

# ARTE E ASTROLOGIA

NEI GRANDI CAPOLAVORI ARTISTICI DELLA CITTÀ ETERNA FRA IL QUATTROCENTO E IL CINQUECENTO

## VIDEOCORSO ONLINE SINOPIE 2022

In tre lezioni, il corso ci condurrà alla scoperta dei contenuti astrologici di alcune decorazioni romane del Quattro e Cinquecento. Dalla Loggia di Galatea della Farnesina alle stanze di Villa Medici, passando per i Palazzi Vaticani, approfondiremo il fecondo connubio fra arte e stelle, scoprendo attraverso straordinarie opere d'arte – alcune celeberrime, altre meno note – quanto il cielo e la sua armonia abbiano da sempre affascinato l'uomo, che volle leggersi scritto il proprio destino, o chiamarli a testimoni del proprio anelito di grandezza.



**COSTO 30 EURO VIDEOCORSO COMPLETO IN 3 LEZIONI  
25 EURO PER CRAL E CIRCOLI ASSOCIATI**

### **PRIMA LEZIONE - GIOVEDÌ 20 GENNAIO ORE 18.30 LA TRADIZIONE CALENDARIALE E LA RAFFIGURAZIONE DEI "CIELI STELLATI": ESEMPI ROMANI**

Il frammentario Ciclo dei Mesi di Palazzo della Rovere in Borgo: la tradizione astronomico-astrologica e quella calendariale, i catasterismi, l'influenza bizantina, il ciclo "gemello" di Palazzo d'Arco a Mantova. La tradizione fiorentina dei "cieli stellati" e i suoi epigoni romani: il soffitto quattrocentesco della Cappella Sistina, l'Allegoria dell'Astronomia nella Sala della Segnatura e altri esempi.

### **SECONDA LEZIONE - GIOVEDÌ 27 GENNAIO ORE 18.30 UN CIELO STELLATO SOTTO MENTITE SPOGLIE: L'OROSCOPO DI AGOSTINO CHIGI ALLA FARNESINA E ALTRI ESEMPI SIMILI**

La volta della Loggia di Galatea e il suo significato: dai catasterismi classici alla scienza degli oroscopi fra Oriente e Occidente. Altri esempi simili.

### **TERZA LEZIONE - GIOVEDÌ 3 FEBBRAIO ORE 18.30 ASTROLOGIA, MAGIA, ESALTAZIONE PERSONALE: ESEMPI CINQUECENTESCHI**

Dalle grandi mappe del cielo della Sala Bologna, in Vaticano, e di Caprarola, all'ambiguo caso del soffitto della Stanza delle Muse di Villa Medici, passando da Villa Giulia.

*Corso a cura di Gabriele Quaranta: storico dell'arte e guida turistica abilitata, è docente a contratto di Iconografia e Iconologia presso Sapienza Università di Roma, si occupa principalmente di rapporti fra arte e letteratura, emblematica, tradizione escatologica.*

Le lezioni dureranno 1 ora e 15 minuti circa ciascuna, si terranno in diretta streaming sulla piattaforma Zoom. Gli iscritti riceveranno un'ora prima della diretta una mail con il link da utilizzare per collegarsi alla lezione. Le lezioni saranno inoltre disponibili in comode videoregistrazioni.

### **INFO E PRENOTAZIONI**

EMAIL A DIDATTICASINOPIE@GMAIL.COM

TEL 06 96526460 - 388 3531375 (WhatsApp)